

TRƯỜNG THCS VÕ DUY DƯƠNG HỌ VÀ TÊN:..... LỚP: 9A Số báo danh:.....			KIỂM TRA CUỐI KỲ I Năm học: 2025-2026 MÔN: NGỮ VĂN 9 Thời gian: 90 phút ĐỀ 1	Chữ ký GT	Duyệt
ĐIỂM ĐỌC HIỂU 	ĐIỂM VIẾT 	ĐIỂM TỔNG 	<u>LỜI PHÊ CỦA GIÁO VIÊN</u>		

PHẦN I. ĐỌC HIỂU (5,0 điểm)

Học sinh đọc văn bản sau

Mười ngày đã tới ải Đông,
Minh mông⁽¹⁾ biển rộng ùng ùng sóng xao.
Đêm nay chẳng biết đêm nào,
Bóng trăng vàng vạc bóng sao mờ mờ.
Trên trời lặng lẽ như tờ,
Nguyệt Nga nhớ nổi tóc tơ chẳng tròn.
Than rằng: “Nọ nước kia non,
Cảnh thời thấy đó, người còn về đâu?”
Quân hầu đều đã ngủ lâu,
Lén ra mở bức rèm châu một mình:
“Vắng người có bóng trăng thanh,
Trăm năm xin gửi chút tình lại đây.
Vân Tiên anh hỡi có hay?
Thiếp nguyện một tấm lòng ngay với chàng”.
Than rồi lấy tượng vai mang,
Nhắm dòng nước chảy vội vàng nhảy ngay.

(Trích Truyện Lục Vân Tiên, Nguyễn Đình Chiểu, trong Nguyễn Đình Chiểu toàn tập, tập I, NXB Đại học và THCN, Hà Nội, 1980)

Chú thích:

⁽¹⁾ Minh mông: mênh mông (phát âm theo tiếng miền Nam)

Bối cảnh đoạn trích: Kiều Nguyệt Nga được Lục Vân Tiên cứu khỏi đám cướp đã đem lòng yêu mến, tự nguyện gắn bó suốt đời với Vân Tiên... Nghe tin Vân Tiên đã chết, Kiều

Nguyệt Nga thề sẽ thủ tiết suốt đời. Thái sư đương triều hỏi nàng cho con trai không được, đem lòng oán thù, tâu vua bắt Kiều Nguyệt Nga đi cống giặc Ô Qua.

Đoạn trích trên ghi lại tâm trạng của Kiều Nguyệt Nga trên đường đi cống giặc Ô Qua.

Trả lời các câu hỏi:

Câu 1. (1,0 điểm) Đoạn trích trên viết theo thể thơ nào? Thuộc thể loại gì?

Câu 2. (1,0 điểm) Xác định lời dẫn trong đoạn thơ dưới đây, cho biết lời dẫn được dẫn theo cách nào?

*Than rằng: “Nọ nước kia non,
Cảnh thời thấy đó, người còn về đâu?”*

Quân hầu đều đã ngủ lâu,

Lén ra mở bức rèm châu một mình:

Câu 3 (1.0 điểm). Tìm những từ ngữ, hình ảnh miêu tả không gian nơi mà Kiều Nguyệt Nga đang ở.

Câu 4 (1.0 điểm). Nhận xét về vẻ đẹp tâm hồn của Kiều Nguyệt Nga qua đoạn trích trên.

Câu 5 (1.0 điểm). Qua nhân vật Kiều Nguyệt Nga trong đoạn trích, em có suy nghĩ gì về thân phận của những người phụ nữ trong xã hội phong kiến?

PHẦN II. VIẾT (5,0 điểm)

Viết bài văn nghị luận (phân tích chủ đề và nghệ thuật) khổ thơ 1, 2 bài thơ “Viếng lăng Bác” của tác giả Viễn Phương.

VIẾNG LĂNG BÁC

(Trích)

Viễn Phương

*Con ở miền Nam ra thăm lăng Bác
Đã thấy trong sương hàng tre bát ngát
Ôi! Hàng tre xanh xanh Việt Nam
Bão táp mưa sa đứng thẳng hàng."*

*Ngày ngày mặt trời đi qua trên lăng
Thấy một mặt trời trong lăng rất đỏ
Ngày ngày dòng người đi trong thương nhớ
Kết tràng hoa dâng bảy chín mùa xuân.*

Tác giả: Viễn Phương (1928 - 2005), tên khai sinh là Phan Thanh Viễn, quê ở tỉnh An Giang. Trong hai cuộc kháng chiến chống Pháp và chống Mỹ, ông hoạt động ở Nam Bộ. Viễn

